

## Lezione d'arte con Nagasawa

**C**asarano sempre più centro dell'arte contemporanea. Si svolgerà alle 19, nel Sedile di piazza San Giovanni, l'incontro dal titolo «Dialogo sull'arte», dove a confrontarsi saranno Hidetoshi Nagasawa, già cittadino onorario di Casarano e recentemente nominato artista dell'anno in Giappone, ed il direttore dell'Accademia delle belle arti, Giacinto Leone.

L'arte di Nagasawa nasce dalla tensione esistente tra due poli: la natura e l'uomo. Non è un caso che una delle forme privilegiate in cui si concretizza l'arte di Nagasawa sia il giardino, inteso come scultura, dove si coniuga la potenza creatrice della natura e la capacità poetica dell'uomo.

Il dialogo tra Nagasawa e Leone si soffermerà anche sull'arte di Luigi Presicce, l'artista di origini salentine, già allievo dell'Accademia delle belle arti di Lecce, recentemente autore di una performance a Casarano.

L'appuntamento è organizzato dall'assessorato alla Cultura del Comune di Casarano. «Il valore catartico e pedagogico dell'arte, in particolar modo di quella di Nagasawa, guida l'uomo, talvolta inconsciamente, lungo il percorso della conciliazione con la contemporaneità e con la natura. Ecco perché - commenta il sindaco Ivan De Masi - l'arte non è mai qualcosa di accessorio, nonostante una certa visione elitaria cerchi di relegarla in una stretta cer-

chia, riducendola ad una forma espressiva prettamente di nicchia. Ed è proprio questa visione miope che cerchiamo di scardinare con appuntamenti come questo, dove la dimensione dialogica indica proprio quell'apertura che fa dell'arte un linguaggio universale».

Sabato 13, l'artista nipponico sarà il protagonista, assieme allo stilista Ennio Capasa ed allo chef Antonio Albanese, di un altro incontro artistico-culturale dal titolo «Puglia e lo zen», in programma per le 18.30 nello spazio «Italian Contract Design ex Dawn», in via XXV Luglio a Lecce. L'evento di sabato è ideato da Angelo Morrone e Sergio Valentini, con la direzione artistica di Anna Cirignola.